

Jahrgang

1986

Größe

160 cm

Haarfarbe

dunkelbraun

Augen

dunkelbraun

Nationalität

deutsch

Sprachen

Deutsch (Muttersprache)

Französisch (fließend)

Englisch (fließend)

Musik

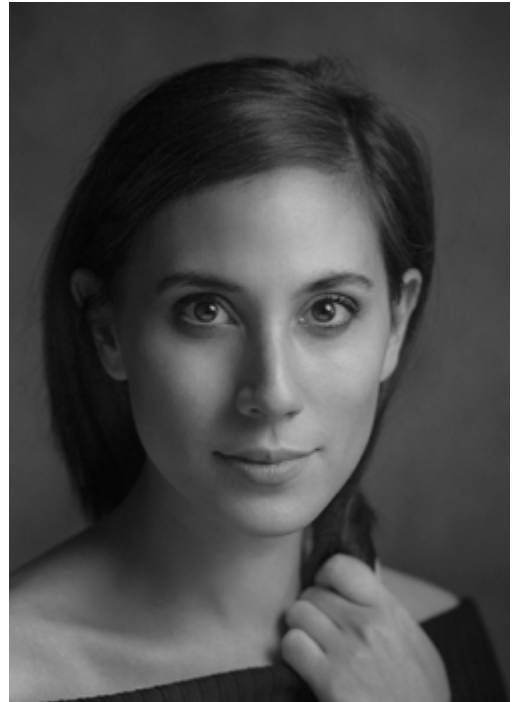
Gesang (Mezzosopran)

Sport

Yoga, Fechten, Ballett, Tanz

Führerschein

Pkw



Ausbildung

Konservatorium Wien

Auszeichnungen

Nestroy-Preis 2013

für "Habe die Ehre"

Nestroy-Preis 2013

Nominierung für "Moorland"

Nestroy-Preis 2012

Nominierung für "Hamlet sein"

Besonderes

Dialekte: arabisch, brasilianisch, französisch, englisch

Auswahl Kino

2013

Kafka Kiffer und Chaoten, Regie: Kurt Palm

2011

Kalte Probe, Regie: Constanze Ruhm

Baustelle, Kurzfilm, Regie: Patrick Wally

Glückstag, Kurzfilm, Regie: Lena Weiss

2010

B. Wunder, Kurzfilm, Regie: Aljoscha Ambrosch

Auswahl Fernsehen

2015

Die Chefin, ZDF, Regie: Florian Kern

2014

Add A Friend, TNT, Regie: Ulli Baumann

Prinz Eugen, ORF/Arte, Regie: Heinz Leger

2013

Die verbotene Frau, Sat.1, Regie: Hans-Jörg Thurn

2012

Cop Stories, ORF, Regie: Christopher Schier, Paul Harather, Barbara Eder

2010

Die Steintaler, ORF, Regie: Rupert Henning, Michael Riebl

Auswahl Theater

2014

Zwischenzeit, Regie: Hans Escher Theater Nestroyhof Hamakom/Wiener Wortstätten

2013

Habe die Ehre, Regie: Hans Escher Theater Nestroyhof Hamakom/Wiener Wortstätten

2012

Hamlet sein, Regie: Gernot Plass Theater an der Gumpendorferstraße Wien

Vlad, Regie: Sven Kaschte Theater an der Gumpendorferstraße Wien

Moorland, Regie: Gernot Plass Theater an der Gumpendorferstraße Wien

2011

King Lear, Regie: Dominic Oley Theater an der Gumpendorferstraße Wien

Der Prozess, Regie: Gernot Plass Theater an der Gumpendorferstraße Wien

Werktage, Regie: Christian Himmelblauer, Esther Muschol, Joanna Pramml Theater an der Gumpendorferstraße Wien

2010

Richard, Regie: Gernot Plass Theater an der Gumpendorferstraße Wien

Die andere Seite, Regie: Katja Lehmann Theater an der Gumpendorferstraße Wien

2009

Lieblingmensen, Regie: Margit Mezgolich Theater an der Drachengasse Wien

Rashomon, Regie: J.F. Kuttel, M. Mezgolich, A. Erstling, P. Aguilera Theater an der Gumpendorferstraße Wien

2005

Revolutionär, Regie: Christian Claßen FFT Kammerspiele Düsseldorf

2004

Misanthrop, Regie: Daniela Kalk Düsseldorfer Schauspielhaus